



## FÓRUNS – 37º EIA

### Informações gerais para elaboração de RELATÓRIO DO FÓRUM

#### FÓRUM Nº

TÍTULO: FÓRUM DE DIAGNÓSTICO AUDIOLÓGICO

Coordenadores: Dra Alessandra Durante e Dra Luciana Resende

Relator: Dra Isabella Silva

Participantes: Dra Renata Carvalho

Dra Sirley Carvalho

Quantitativo de participantes (em média): 100 pessoas

TEMAS DISCUTIDOS (registrar): Protocolos e Padrão de normalidade das Emissões otoacústicas

#### PALESTRAS

Dra. Sirley Alves da Silva Carvalho : Emissões otoacústicas produto de distorção : protocolos, aplicações e interpretação

Dra. Renata Mota Mamede Carvalho : Emissões otoacústicas por Transiente : protocolos, aplicações e interpretação

#### DISCUSSÕES REALIZADAS NO FÓRUM

No Fórum foram discutidas as recomendações destacadas abaixo. Também foi pontuado durante o Fórum a necessidade de espaços para debate e considerações sobre as recomendações. Verifique a chamada para podcast e chat para este debate em breve.

#### ENCAMINHAMENTOS REALIZADOS

##### RECOMENDAÇÕES PARA REGISTRO DAS EMISSÕES OTOACÚSTICAS

- Local de coleta com ruído ambiental menor que 50/55dB NA
- Calibração / verificação semanal da sonda
- Calibração anual do equipamento (Resolução CFFa 553, de 2 de outubro de 2019)

##### PARÂMETROS DE NORMALIDADE PARA ANÁLISE DIAGNÓSTICA DAS EMISSÕES OTOACÚSTICAS POR TRANSIENTES (EOAT)

- Soalho de ruído < 90 ou 95% dos limites normais de ruído
- Reprodutibilidade acima de 90%
- Critério de normalidade relação sinal/ruído :  $\geq 6\text{dBNPS}$

PARÂMETROS DE NORMALIDADE PARA ANÁLISE DIAGNÓSTICA DAS EMISSÕES  
OTOACÚSTICAS POR PRODUTO DE DISTORÇÃO (EOAPD)

- Assolho de ruído abaixo de 90/95%
- Estabilidade – nível de sinal estável em duas varreduras completas (variação de até 2 dB NPS)
- Critério de normalidade do nível de sinal – conforme o equipamento ou maior que 0 dB NPS
- Critério de normalidade da relação sinal/ruído :  $\geq 6$  dB NPS
- Análise descritiva de cada frequência considerando sempre os dois critérios simultâneos (nível de sinal e relação sinal/ruído)

Quadro 1 – Resumo da análise para conclusão que deve ser aplicado para cada banda/frequência testada : EOAT e EOAPD

NÍVEL DE SINAL	ANÁLISE	RELAÇÃO SINAL/RUÍDO	ANÁLISE	CONCLUSÃO
Acima da indicação do equipamento	✓	$\geq 6$ dB NPS	✓	Emissão otoacústica presente dentro dos limites da normalidade
Abaixo da indicação do equipamento	X	$\geq 6$ dB NPS	✓	Emissão otoacústica alterada
Acima da indicação do equipamento	✓	$< 6$ dB NPS	X	Emissão otoacústica presente, porém abaixo do critério de normalidade
Abaixo da indicação do equipamento	X	$< 6$ dB NPS	X	Emissão otoacústica ausente

- Laudo descritivo por frequência EAOT/ EOAPD
  - Emissões otoacústicas descrever de acordo com o quadro acima em todas as bandas/frequências avaliadas

Referência

Dhar S. Hall JW. Otoacoustic Emissions Principles, Procedures and Protocols. Plural Publishing, San Diego. 2<sup>nd</sup> ed. 2018.